

LISBON SCHOOL OF ARCHITECTURE - UNIVERSITY OF LISBON

SUMMER COURSE ARCHITECTURE URBANISM AND DESIGN

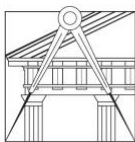
Summer '18 (4-week self-contained sessions)

(June 4 – June 27)

Ficha de Unidade Curricular/Syllabus

Nome (pt):	Curso de Verão Arquitetura Urbanismo e Design
Name (en):	Summer Course Architecture Urbanism and Design
Professor	Jorge Mealha (coordinator)
Créditos ECTS:	12 ECTS
Língua(s) de ensino:	Inglês / English
Tipo:	(T), (TP), (S), (TC), (OT)
Horas de Contacto:	144.0
Teóricas (T):	032.0
Teóricas-Práticas (TP):	008.0
Laboratório (PL):	000.0
Seminário (S):	056.0
Trabalho de Campo (TC):	040.0
Estágio (E) :	000.0 h
Orientação Tutorial (OT):	008.0
Outras (O):	000.0
Horas de Trabalho Total (Horas de Contacto + Trabalho Autónomo):	164.0

Pt	En
Pré-requisitos:	Pre-requisites:
Estudantes que frequentam um Bacharelado ou Mestrado em Arquitetura, Urbanismo, Design, Artes, História ou relacionado.	Students pursuing a Bachelors or Master degree in Architecture, Urbanism, Design, Arts, History or related.
Objectivos Gerais:	Objectives:
Explorar aspetos relevantes da arquitectura, urbanismo e design em Portugal;	Explore relevant aspects of architecture, urbanism and design in Portugal;
Objectivos de Aprendizagem:	Learning outcomes:
Correlacionar as matérias e os casos de estudo apresentados enquanto artefactos culturais que evidenciam questões relevantes na caracterização da cultura portuguesa contemporânea, suportando uma visão integrada acerca da História, da Arquitectura e da Cidade;	To correlate the subjects and case studies presented as cultural artifacts that highlight relevant issues in the characterization of contemporary portuguese culture, supporting an integrated view about History, Architecture and the City;
Programa:	Syllabus:
<p>O programa base é composto por um curso cada semestre (tipicamente 12 créditos, 144 horas de contato). Estes abordarão diferentes campos de estudo no Curso de Urbanismo e Design Arquitetónico em Portugal:</p> <p>Apresentação e introdução;</p> <p>Desde o pombalino até ao início do séc. XX;</p> <p>Teoria da reabilitação urbana;</p> <p>História da arquitetura contemporânea 1. Início do séc. XX até 1948;</p> <p>História da arquitetura contemporânea 2. 1948 até ao início do séc. XX;</p> <p>Arquitetura portuguesa contemporânea 1;</p> <p>Arquitetura portuguesa contemporânea 2;</p> <p>Arquitetura portuguesa contemporânea 3;</p> <p>Ferramentas digitais em arquitetura;</p> <p>Computação aplicada à arquitetura;</p> <p>Sketching urbano;</p> <p>Design de produto contemporâneo 1;</p> <p>Design gráfico contemporâneo 1;</p> <p>Design de moda contemporâneo 1;</p> <p>Arquitetura paisagista;</p> <p>Visitas de estudo (Convento de Mafra, castelo de Óbidos e 20+).</p>	<p>The core program is composed of a course each semester (typically 12 ECTS credits, 144 contact hours). These will cover different fields of study in the Architectural Urbanism and Design Course, with themes that focus on Portugal:</p> <p>Presentation and introduction;</p> <p>From the Pombaline style to the beginning of the 20th century;</p> <p>Theory of urban rehabilitation in Lisbon;</p> <p>History of contemporary architecture 1. Beginning of the 20th century till 1948;</p> <p>History of contemporary architecture 2. 1948 till the beginning of the 21st century;</p> <p>Portuguese contemporary architecture 1;</p> <p>Portuguese contemporary architecture 2;</p> <p>Portuguese contemporary architecture 3;</p> <p>Digital tools in architecture;</p> <p>Computation applied to architecture;</p> <p>Urban sketching;</p> <p>Contemporary product design 1;</p> <p>Contemporary graphic design 1;</p> <p>Contemporary fashion design 1;</p> <p>Landscape architecture;</p> <p>Field trips and tours (Mafra convent, Óbidos castle, and 20+).</p>
Avaliação:	Assessment:



<p>A avaliação é contínua, em regime presencial, e tem em conta os seguintes parâmetros:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Assiduidade, participação de qualidade na aula, realização de trabalhos escritos ou orais (individuais e/ou em grupo), discussão de textos de vária índole (20% da nota final); 2. Relatório (80% da nota final). 	<p>Assessment is continuous and attendance is mandatory. The following criteria will be taken into account:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Attendance, participation and completion of individual or group assignments (written or oral); critical discussion of reading assignments (20% of the final mark); 2. Report (80% of the final mark).
<p>Metodologia de ensino:</p>	<p>Teaching methodology:</p>
<p>Seminários, aulas e visitas de estudo; análise de um leque variado de exemplos; discussões em grupo.</p>	<p>Seminars, classes and site visits; analysis of a wide range of examples; group discussions.</p>
<p>Observações:</p>	<p>Observations:</p>
<p>NA</p>	<p>None</p>
<p>Bibliografia:</p>	